



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



DEPARTMENT OF GUJARATI

COURSE: M. A.

PAPER : 02

SEMESTER: I

SUBJECT NAME: ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (મધ્યકાલીન) શામળ

SUBJECT CODE: 5AH01GAS1

Teaching & Evaluation Scheme:-

Teaching hours/week				Credit	Evaluation Scheme/semester							
Th	Tu	Pr	Total		Theory				Dissertation			
				Sessional Exam		University Exam		Internal		University		
				Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr	TW			
4	0	0	4	4	30	1.5	70	3	--	--	--	100

હેતુઓ :-

- વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન યુગના કવિ શામળને સમજે.
- વિદ્યાર્થીઓ મદનમોહના,નંદબત્રીસી,સિદ્ધાસનબત્રીસી કૃતિથી માહિતગાર થાય.
- વિદ્યાર્થીઓ કૃતિની વિશેષતા અને મર્યાદા વિશે જાણે.

Sr. No.	Course Contents
1	એકમ : ૧ શામળ : જીવન અને કવન શામળનું મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં સ્થાન
2	એકમ : ૨ મદનમોહના : શામળ



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



3	એકમ : ૩ સિંહાસનબત્રીસી : શામળ
4	એકમ : ૪ નંદબત્રીસી : શામળ

સંદભગ્રંથો :

૧. મદનમોહના – સં. અનંતરાય રાવળ
૨. મદનમોહના – સં. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૩. શોધ અને સ્વાધ્યાય – હરિવલ્લભ ભાયાણી
૪. મધ્યકાલીન નંદબત્રીસી પરંપરા અને શામળ – કૌશીક ચાવડા